

Questions pour guider un entretien individuel ou lors de l'écriture modelée, partagée ou guidée

<p>Informations générales (intention, destinataire, processus)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pour qui écris-tu? • Qui va lire ton texte? • Qui est ton destinataire? / Qui sont tes destinataires? • Qu'est-ce que tu essaies de dire à ton lecteur? • Pourquoi écris-tu? • Quel type de texte écris-tu? • À quoi va ressembler ton texte lorsque tu le publieras? • Avant de commencer, qu'as-tu fait pour trouver tes idées et organiser ton texte?
<p>Idées et contenu</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Quel est ton sujet? • Comment as-tu eu cette idée? • Quelle idée importante veux-tu transmettre à ton lecteur (p. ex. : message, information, etc.)? • Que se passe-t-il dans cette partie de ton texte? • Que se passe-t-il dans cette partie de ton dessin? • Que sais-tu d'autre sur ce sujet? • Quelles sont les parties de ton texte qui sont claires pour ton lecteur? Quelles parties sont moins claires? Que peux-tu faire pour les rendre plus claires? • Trouve un endroit dans le texte où tu pourrais rendre l'information plus claire pour ton lecteur.
<p>Structure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Quel est le premier ou le dernier évènement qui est arrivé? • Pourrais-tu me dire autre chose sur cette partie? • Qu'est-ce que tu vas écrire par la suite dans ton texte? • Qu'est-ce qui se passe au début, au milieu et à la fin? • Au début du texte, comment fais-tu connaître ton sujet au lecteur? • Comment as-tu capté l'attention de ton lecteur? Y a-t-il un autre moyen? • Que se passe-t-il à la fin? Penses-tu que le lecteur aimera ta fin? Pourquoi dis-tu cela?
<p>Choix des mots</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Quels sont les mots intéressants dans ton texte? • Que pourrais-tu me dire d'autre au sujet de ____? • Peux-tu ajouter ce mot dans ton texte? • Quel est ton mot préféré dans ce texte? • Connais-tu un autre mot qui veut dire la même chose que ____? • Est-ce qu'il y a des mots qui se répètent? • Quel mot pourrais-tu utiliser à la place? Où peux-tu trouver des idées pour varier tes mots?
<p>Fluidité des phrases</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Est-ce qu'il manque quelque chose dans la phrase? • Est-ce que cette phrase se dit comme cela en français? • Écoute bien pendant que je lis; est-ce qu'un mot se répète souvent (p. ex : et, puis)?

	<ul style="list-style-type: none"> • Regardons tes débuts de phrase. Est-ce qu'ils sont variés? • Regardons tes phrases. Peut-on en rallonger certaines pour ajouter des détails pertinents?
Style (voix)	<ul style="list-style-type: none"> • Pourquoi as-tu choisi ce sujet? • Comment te sens-tu par rapport à ce sujet? • Pour qui écris-tu ce texte? Qui est ton destinataire? • Quels sentiments aimerais-tu provoquer chez tes lecteurs? • Comment aimerais-tu que tes lecteurs se sentent pendant qu'ils lisent ton texte et après l'avoir lu? Tristes? Heureux? • Que pourrais-tu ajouter à ton texte pour montrer davantage tes sentiments? (éléments de ponctuation, taille et couleur de police différentes, lettres en caractère gras, ajout de mots précis et évocateurs, etc.)
Conventions	<ul style="list-style-type: none"> • Cette partie est très captivante. Penses-tu que nous devrions ajouter quelque chose à la fin de la phrase? • Prononçons lentement les sons dans ce mot. Est-ce qu'il manque des lettres, des sons? • Peux-tu me lire cette phrase? • Ce mot est au pluriel, alors que devrais-tu ajouter? • As-tu vérifié ton texte avec la grille de correction? • Avec quelle partie as-tu besoin d'aide? • Où peux-tu vérifier l'orthographe de ce mot?
Rétroaction	<ul style="list-style-type: none"> • Selon toi, qu'est-ce qui est vraiment bon dans ton texte ? De quoi es-tu le plus fier dans ton texte? • Qu'as-tu fait pour améliorer ton texte? • Qu'est-ce que tu voudrais améliorer dans ton prochain écrit ? • En tant qu'auteur, qu'as-tu appris en écrivant ce texte que tu réutiliseras dans ton prochain texte?